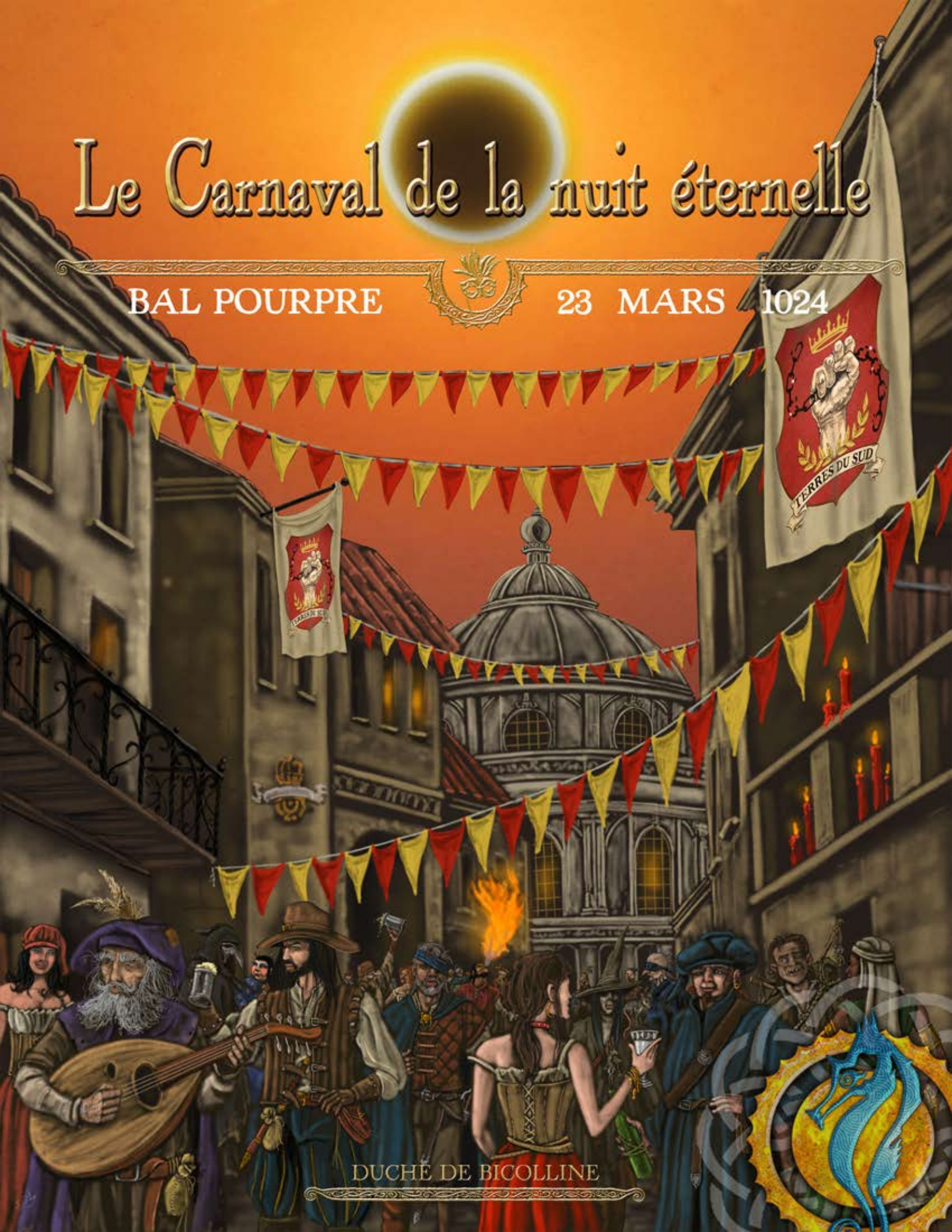


# Le Carnaval de la nuit éternelle

BAL POURPRE

23 MARS 1024



DUCHÉ DE BICOLLINE



# Le Carnaval de la nuit éternelle

## LE CARNAVAL DE LA NUIT ÉTERNELLE

*Juchée parmi les pics brumeux du plateau Dulgare, jaillit la cité de Gotwald, joyau des Terres du Sud. Affublée du titre de « ville qui ne dort jamais », la capitale de la province de Dulgaron est à la fois un haut lieu de culture et un caniveau misérable où viennent pourrir orphelins ambitieux, artistes maudits, seigneurs exilés ainsi que toute une litanie de bricons et coupe-jarrets. Bouillon de culture mitonnée par la louche de fer de son Prince, l'infâme Resther Saint-Félix et ses félons-poètes de l'Arrogance, Gotwald est donc un bijou architectural aux relents d'urine.*

*La légende raconte que chaque décennie, uniquement dans cette région du monde, se produit un phénomène tout à fait inhabituel: le soleil se voit masqué d'un disque noir d'origine inconnue. Certains pensent qu'il s'agirait du vestige de quelque magie, d'autres que la lande même est maudite pour un crime depuis longtemps oublié. Chose certaine, l'éclipse n'a jamais la même durée; parfois le soleil ne disparaît qu'une journée, parfois une semaine. Il est même possible de trouver dans les archives de Dulgaron, le récit d'une éclipse s'étant étalée sur plus de quatre mois.*

*Étonnamment, le phénomène est source de joie pour la populace qui en profite pour s'adonner à une de ses plus anciennes traditions: le Carnaval de la nuit éternelle. Alors que le soleil détourne son regard, les citoyens de tous acabits, y voient l'occasion de laisser libre à leurs plus bas instincts. Toute la durée de l'éclipse, sévit dans les rues, une mascarade tonitruante de badauds masqués qui s'enivrent en laissant libre cours à leurs inhibitions dans l'obscurité du dédale des ruelles. Les gueux deviennent des seigneurs et vice versa, on se met à quatre pattes en aboyant comme des cabots de caniveau, tout ce qui est affreux devient sublime et bien sûr, on fait fi des interdits.*

*Cette fois-ci, désireux de souligner l'évènement de la plus mémorable de toutes les festes, Resther Saint-Félix (baptisé « le prince de la nuit » par certains pour cette habitude de ne jamais exposer sa peau au soleil) fit venir jusqu'à lui son bouffon Yorick Lefou ainsi que dame Susanna de la célèbre troupe de théâtre des Mille-Visages, afin de l'appuyer dans l'élaboration d'une mise en scène défiant l'imagination.*

*C'est ainsi donc, après des mois de préparation pharaonique, d'infrastructures décoratives aussi chambranlantes qu'ambitieuses, ainsi que d'un nettoyage systématique de toutes les latrines de la cité que la capitale Dulgare se voit prête à vous accueillir! Soyez les bienvenus, voyageurs et ambassadeurs venus de contrées lointaines pour observer un phénomène que plusieurs ne voient qu'une fois dans une vie. L'éclipse pourrait s'arrêter à tout moment et le tohu-bohu du Carnaval de la nuit éternelle ne fait qu'en redoubler d'ardeur au détour de chaque ruelle.*

*Bienvenue à Gotwald.*





# Le Carnaval de la nuit éternelle

## Information générale

### À propos

L'événement Le Bal Pourpre est un grand bal médiéval fantastique qui se tiendra le 23 mars prochain à l'Espace Shawinigan (1882, rue Cascade, Shawinigan, Québec, G9N 8S1).

La participation est réservée aux 18 ans et plus.

### Horaire

Les stationnements du site et le bureau d'accueil seront accessibles dès 13h00. Vous pourrez donc venir récupérer votre bracelet d'entrée si désiré, mais vous ne pourrez pas accéder à la salle avant le début de l'activité. Les portes de la cité de Gotwald ouvriront à 16h00 pour se refermer à 3h00.

### Inscription et tarifs

Les inscriptions seront ouvertes en février sur notre site internet. La période d'inscription restera ouverte jusqu'au **jeudi 21 mars à minuit**. Il faut être inscrit à l'avance pour pouvoir y participer : aucune inscription sur place ne sera possible.

Le prix de l'activité est de 90,00 \$ CA (plus taxes) pour les membres et 100,00 \$ CA (plus taxes) pour les non-membres.

Tous les participants inscrits à l'activité se verront octroyer une fiche de population, cinq solars sonnants ainsi que des piécettes. Les piécettes vous seront très utiles afin de participer aux différentes quêtes et activités disponibles dans les rues de Gotwald ! Le tout sera remis à votre arrivée lors de l'enregistrement à l'accueil.

### Photographes

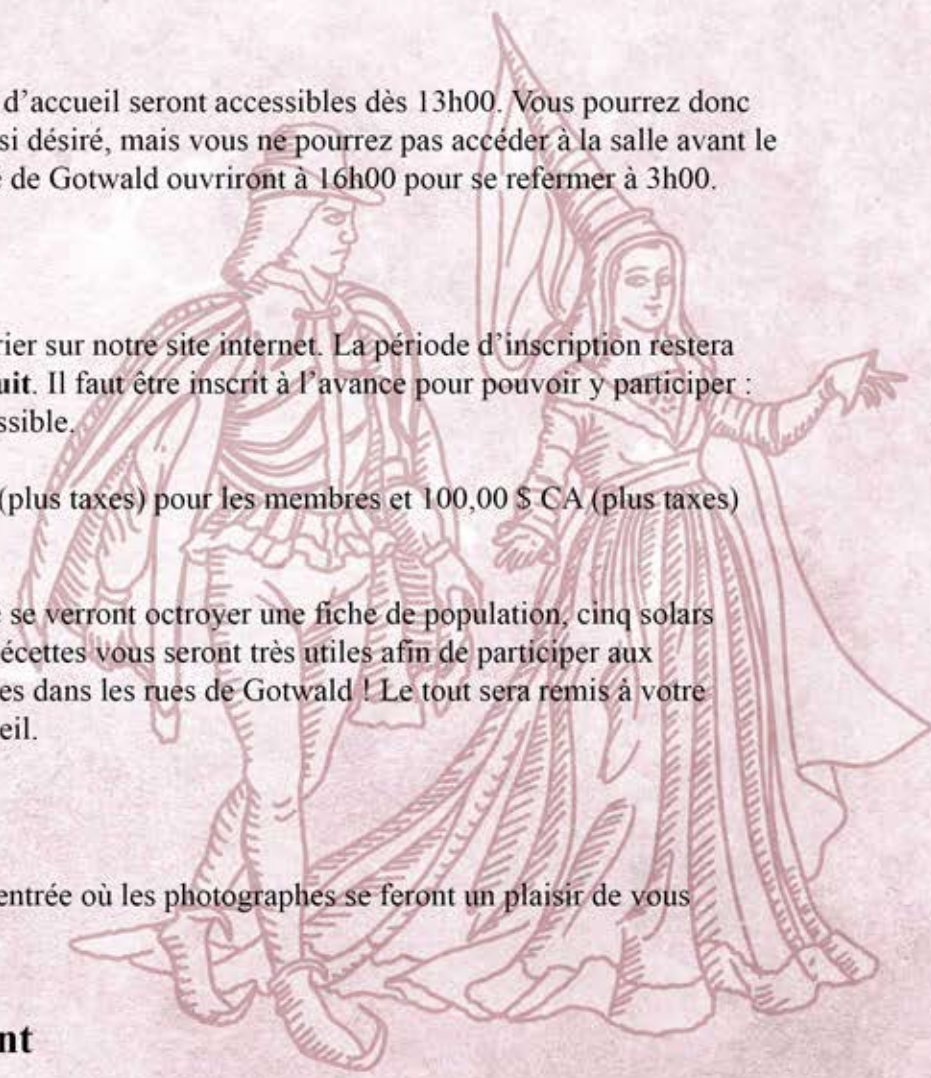
Un studio sera aménagé dans le hall d'entrée où les photographes se feront un plaisir de vous immortaliser entre 16h00 et 20h00.

### Service de raccompagnement

Ne prenez pas de risque, laissez votre charrette sur place!

Le Duché de Bicolline offrira un service de raccompagnement qui desservira l'Hôtel Énergie Shawinigan (Auberge des Gouverneurs) et le Comfort Inn entre 23h00 et 3h00. Laissez-vous raccompagner en toute quiétude par le service de navette offert.

L'horaire des navettes sera affiché sur place.



# Le Carnaval de la nuit éternelle

## Services de restauration et de bar

Plusieurs points de restauration et de boisson seront accessibles tout au long de la soirée afin de servir les convives!

### Pour la bedaine

#### Le caboulot de Balbakir (de 16h00 à 3h00) - Salle de Bal l'Arrogante

La bectance la plus exotique pour permettre de faire ripaille et bombance, tant pour les manants les plus chétifs que pour les nobles les plus gargantuesques! Venez vous ragoûter de notre éventail de saveurs hétéroclites!

#### Chez Bronto (de 16h00 à 20h00) - Salle de Bal l'Arrogante

En Terres du Sud, tout est gigantesque, à commencer par les animaux qui vivent sur le territoire. Venez vérifier si vous avez l'estomac assez solide pour finir votre assiette en vous faisant les dents sur une ragoûtante cuisse de brontosauure.

### Pour l'esprit

Venez étancher votre soif tout au long de la soirée de 16h00 à 3h00. N'oubliez pas vos chopes et coupes puisqu'il n'y aura pas de gobelets de plastique aux points de service.

#### Le cellier du prince Resther

Le bar principal où vous trouverez un peu de tout; bières de microbrasserie, vin, cidre et autres rafraîchissements.

#### La pomme tentatrice

Pour l'occasion, les marchands de Gotwald ont importé le meilleur cidre des vergers de leur région. Il vous sera servi avec des petites spécialités locales sélectionnées pour votre plus grand plaisir.

#### Le zinc des bougies-rouges

Pour les amateurs de nectar divin, alcools forts et cocktails, ce bar est l'endroit à découvrir : il éveillera sans aucun doute les sens des amateurs!

*La consommation d'alcool provenant de l'extérieur est strictement interdite à l'Espace Shawinigan lors du Bal Pourpre! Par conséquent, aucun alcool provenant de l'extérieur ne sera toléré à l'intérieur de la salle: seuls les points de vente du Duché de Bicolline sont autorisés lors de l'activité.*



# Le Carnaval de la nuit éternelle

## Horaire et programmation

**16h00**

Ouverture des portes – *Entrée principale de l'Espace Shawinigan*

**16h00 à 20h00**

Gardiens des Archives – *Bazar de la rue Saint-Félix*

Inscriptions au Concours de panache avec les Artisans d'Azure – *Bazar de la rue Saint-Félix*

Caricaturiste – *Bazar de la rue Saint-Félix*

Lecture au tarot – *Bazar de la rue Saint-Félix*

Incrustateur – *Bazar de la rue Saint-Félix*

Apothicaire – *Bazar de la rue Saint-Félix*

Dératiseur – *Boulevard de la Caserne*

Caserne – *Boulevard de la Caserne*

Tour de Magie – *Cimetière de Gotwald*

Quêtes diverses – *Au gré des opportunités*

Cabaret – *Quartier des bougies rouges*

Tente des curiosités – *Ville-Basse*

**18h00 à 22h00**

Henné – *Bazar de la rue Saint Félix*

**16h00 à 20h30**

Comptoir des greffes – *La plaza Gotwald*

Banque de l'Hippocampe – *La plaza Gotwald*

**17h00 à 21h00**

Casino – *L'échoppe du vieux pot de chambre*

**20h30**

Les enchères du Duché – *Devant le comptoir des greffes sur La plaza Gotwald*

**21h00**

Spectacle du Crapaud Hurlant (première partie) – *Salle de Bal l'Arrogante*

**22h00**

Concours de panache – *Salle de Bal l'Arrogante*

Élection d'un Érudit magicien – *L'échoppe du vieux pot de chambre*

**22h20**

Élection d'un Érudit occultiste – *L'échoppe du vieux pot de chambre*

**22h40**

Élection d'un Érudit grand-prêtre – *L'échoppe du vieux pot de chambre*

**23h00**

Spectacle du Crapaud Hurlant (deuxième partie) – *Salle de Bal l'Arrogante*





## Espaces réservés pour les régions

### La plaza Gotwald



### Le bazar de la rue Saint-Félix



### La Ville-Basse



## Un aperçu des différents quartiers

### La Plaza Gotwald

- La Fontaine
- Le Cloché
- Le Confessionnal
- La caserne
- Le trône des fous

### Le Bazar de la rue Saint-Félix

- L'apothicaire
- L'incrustateur
- Le Caricaturiste
- La tatoueuse (Henné)
- Les Artisans d'Azure
- Le Tarot
- Gardiens des Archives

- Le cellier du prince Resther
- La pomme tentatrice
- Le zinc des bougies-rouges
- Le caboulot de Balbakir
- Cuisse de brontosauve
- Greffes + Banque

- Salle de Bal de l'arrogante**
- La scène principale

- Le boulevard de la caserne**
- L'exterminateur

- Cimetière**
- La tour de Magie

- Ville-Basse**
- La tente des curiosités

- Quartier des bougies-rouges**
- Le stage Drags Queens

- L'échoppe du vieux pot de chambre**
- Le casino

La plaza Gotwald

L'échoppe du vieux pot de chambre

Le boulevard de la caserne

La Ville-Basse

Le bazar de la rue Saint-Félix



Cimetière  
Chapelle

Le quartier des bougies-rouges

Les deux entrées de la ville de Gotwald



Ambassade des Terres du Sud





# Le Carnaval de la nuit éternelle

## Lieux d'intérêt

### Le bazar de la rue Saint-Félix

Au détour d'une ruelle escarpée, nauséabonde et bruyante, envahie de flâneurs engourdis par plusieurs jours de dépravations en tout genre, se trouve une vaste allée marchande. Le grand bazar de la rue Saint-Félix s'ouvre à vous dans tous ses excès d'opulence et de vanité. Ça et là, des échoppes disparates forment un véritable labyrinthe de produits exotiques aux parfums (épouvantablement) variés. Un des centres de commerce les plus importants de la province Dulgare, on peut y dénicher de quoi combler toutes les excentricités ; des étalages de brocantes diverses, en passant par des commerces de tatouage traditionnel Ourgadun et des bijoutières prêtent à vous incruster des pierres précieuses directement dans la chair, comme le veut la tradition locale. Au loin, vous apercevez l'éclipse qui scintille faiblement. Résisterez-vous à l'incontrôlable envie qui monte en vous d'aller la contempler de plus près ?

### La plaza Gotwald

Au centre exact de la cité se situe une place publique des plus animées. Ici, l'éclipse semble tout surplomber tel un grand œil suspendu dans le ciel. Devant les masses de personnes débauchées, quelques cultistes encagoulés et leur oracle aveugle prêchent de sinistres lamentations de pénitence en se lacérant le dos de fouets cruels. Au milieu de tout cela trône la grande fontaine de La plaza Gotwald où pataugent des formes nues et luisantes. On raconte que des sirènes ont élu domicile dans les canalisations de la ville et qu'elles ramènent les plus beaux trésors des égouts aux heureux et heureuses de qui elles se sont entichées. Percant le boucan environnant, le beuglement tonitruant du bourreau du prince Resther retentit régulièrement, exhortant le peuple à se rassembler une fois de plus pour un de ses spectacles favoris : une exécution publique. Ici, c'est la guillotine qui est populaire. « Brève et sans surprise ! » scande la foule.

### Le boulevard de la Caserne

Les deux artères les plus fréquentées de la ville sont liées par une allée ayant cette caractéristique des plus particulières d'être plus large que longue. C'est là que la garde de Gotwald a établi son quartier général. Chaque colonne, chaque centimètre de chaque mur est placardé de portraits de criminels recherchés. Les récompenses promises en échange de leur capture sont des plus variables, certains malfrats n'étant que d'honnêtes exhibitionnistes. Alors que des patrouilles entrent et sortent au rythme des colères de la shérif, plus que jamais débordée en ces temps de haute nudité publique, juste en face se trouvent les hauts lieux des instances hygiéniques de la cité : l'attrapeur de rats de Gotwald. Certains racontent qu'il s'agit d'un ancien noble déchu, d'autres que c'est en fait le mieux vêtu de tous les gueux. Chose certaine, il déteste son travail et n'hésitera pas à vous payer pour chaque vermine morte que vous lui ramèneriez, refusant lui-même de s'abaisser à y toucher !





# Le Carnaval de la nuit éternelle

## L'Échoppe du vieux pot de chambre

Au coin d'une rue dont le nom a été effacé par un scabreux graffiti à la craie se dresse un établissement où entrent toutes sortes de gens bien différents, mais manifestement unis par un désir de ne pas être reconnus. C'est l'Échoppe du vieux pot de chambre, le genre d'endroit où on rabaisse son chapeau sur ses yeux avant d'entrer. Il s'agit du siège social des activités illicites de Gotwald, là où les murs n'ont plus d'oreilles puisqu'on les a tranchés pour plus d'intimité. On ne sait que très peu de chose sur le propriétaire de l'établissement, ni trop à quoi il est sensé servir. On dirait une taverne, mais on n'y sert rien, une auberge, mais personne n'y passe la nuit, une salle de jeu ? Que se passe-t-il donc ici ? Les gardes de la ville aimeraient bien faire la lumière là-dessus et, dans l'ombre, une opération musclée se prépare. Si vous avez quelque chose de hautement illégal à faire, dépêchez-vous avant qu'il ne soit trop tard...

## La Ville-Basse

Les rues de la cité prennent soudainement une inclinaison très marquée alors que vous descendez lentement, mais inexorablement vers les bas-fonds de la Ville-Basse. Dans cet endroit certes peu recommandable, truands et gitans des quatre coins du monde se sont amalgamés en un bidonville disgracieux et fier de l'être. Effectivement, c'est ici que le Carnaval de la nuit éternelle bat son plein, ou du moins se dévoile sous son plus simple appareil. À même le sol, les étrangers et les festivières festoient et s'enivrent dans un tourbillon d'accents et de patois plus que jamais difficiles à identifier parmi les chopos qui s'entrechoquent et les effluves d'opiacés. On y offre également le spectacle inédit de créatures exotiques voilées derrière le rideau de chapiteaux. S'il y a un endroit où se faire un ami, c'est bien ici !

## Le cimetière

Preuve vivante que lors du Carnaval de la nuit éternelle tout est sens dessus dessous, même à six pieds sous terre ! Habituellement un espace de verdure et de tranquillité, accueillant tour à tour les veuves éplorées ainsi que les adolescents à la recherche d'intimité, le cimetière de Gotwald est désormais pris d'assaut par les fêtards. Nul n'hésite à poser son derrière sur le bord sur des monuments, le temps discuter et de vider sa chope, éclipant du même coup l'épithaphe d'un ancêtre désormais oublié derrière ce postérieur que les braies peignent à dissimuler. Vous êtes en quête d'aventures ? Venez y jeter un œil, vous y trouverez à peu près tout, mis à part le repos éternel.





# Le Carnaval de la nuit éternelle

## La chapelle

Traditionnellement un lieu de recueillement, ce sanctuaire se voit également occupé par les festivaliers, comme quoi nul ne peut échapper à la fête. Les membres du clergé font tout de même des pieds et des mains pour garder un tant soit peu de décorum sous les lumières multicolores projetées par les vitraux, tamisées par l'éclipse. Que vous le croyez ou non, si vous avez foi au rite de Saint-Clément ou avez juré fidélité à la Vraie Foi, il est possible d'assouvir vos instincts en ce lieu saint.

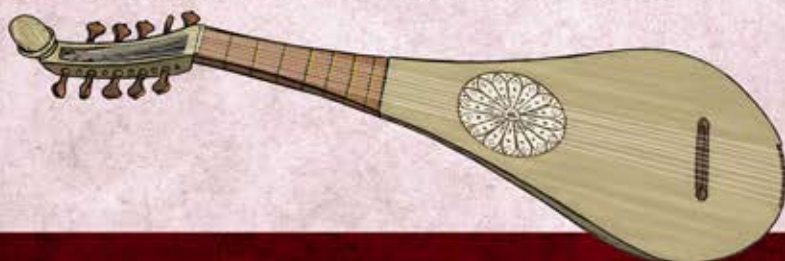
## Le quartier des bougies-rouges

Plus profond encore dans le bas-ventre de Gotwald, se terre sa merveille la plus secrète : Le quartier des bougies-rouges ! Comment ne pas se laisser hypnotiser par le parfum des ribaudes et de leurs voiles de satin. Vous trouverez des hommes pour les femmes, des femmes pour les hommes, des hommes pour les hommes, des femmes pour les femmes et tout un éventail d'individus qui ne sauraient se désigner de façon aussi terre-à-terre. Pénétrez un établissement et inclinez-vous devant la majesté du spectacle de la chair mise à nue. Peut-être osez-vous vous-même vous donner en spectacle ? Il est si facile d'y laisser tout le contenu de sa bourse, mais gare à celui qui manquera de galanterie à ses catins aux cœurs d'or ! La matrone a déjà sorti ses ciseaux pour bien moins. Au quartier des bougies-rouges, celui qui joue selon les règles se voit récompensé d'une nuit ou ses désirs les plus tabous seront célébrés, une nuit que certains passeront leur vie à tenter d'égaler...



## La salle de Bal dite « l'Arrogante »

Commandée par le prince en l'honneur des festivités de la décennie, voilà de cela quelques années qu'un édifice marmoréen s'érige à proximité du centre-ville, la plus grande salle de bal que le monde n'ait jamais connu : l'Arrogante ! Une structure ostentatoire dédiée strictement au plaisir de la musique et de la danse. Gotwald étant d'abord et avant tout une capitale des arts menée par des chevaliers poètes, l'Arrogante est l'endroit idéal pour se tenir à jour sur les nouvelles tendances en matière des dernières chorégraphies hautement codifiées à la mode, ainsi que pour ouïr les mélodies choquantes des plus iconoclastes troubadours du moment comme le Crapaud Hurlant.





# Le Carnaval de la nuit éternelle

## Programmation détaillée

### Réunions et Conseils de région – *À vos risques et périls*

Les célébrations entourant le Carnaval de la nuit éternelle ont envahi l'entièreté de la cité de Gotwald. Même les bâtiments qui servent habituellement aux activités de la magistrature ou encore aux réunions tenues par les grands de ce monde afin de discuter d'affaires d'État n'échappent pas aux festivaliers. Il n'y a donc aucun lieu isolé ou de répit complet afin de tenir une réunion ou un conseil de région en privé. Par contre, chaque région bénéficie de quartiers attirés à l'intérieur de la ville afin de pouvoir s'y rassembler. Libre à vous de tenter de vous faire entendre et de tenir un discours cohérent au milieu de tout le tohu-bohu.

### Gardiens des Archives – *16h00 à 20h00*

Les Terres du Sud sont une des plus jeunes nations du monde de l'Hippocampe, mais la culture unique des cités libres a depuis longtemps influencé l'art de la fête avec ses excès et grivoiseries qui viennent naturellement dans toutes les strates de sa société!

Les Gardiens des Archives seront présents lors du Carnaval de la nuit éternelle afin de recueillir objets et textes grivois qui pourront rejoindre les multiples œuvres culturelles collectionnées au sein des Grandes Archives. Les visiteurs du Carnaval désirant participer à cette collecte pourront venir au kiosque des Gardiens des Archives où la présentation de l'œuvre remise ainsi que la qualité de son contenu seront évaluées. Les plus méritants des donateurs recevront par suite du Carnaval des gains en guise de remerciement des Gardiens des Archives.

Au-delà de cette influence culturelle et grivoise des Terres du Sud, les Gardiens invitent les visiteurs du Carnaval à venir contribuer aux archives les œuvres d'histoire, de géographie et de traditions qui sont propres aux cités et peuplades des Terres du Sud afin de garnir les rangées des Grandes Archives traitant des diverses régions de notre monde. Tout comme pour les œuvres grivoises, la présentation et la qualité du contenu de ces œuvres régionales seront évaluées par les Gardiens des Archives afin de récompenser les plus méritants donateurs.



# Le Carnaval de la nuit éternelle

## Tour de Magie

Une délégation de la Tour de Magie et d'Occultisme sera présente en Gotwald, attirée par cette mystérieuse éclipse. En effet, la conjonction de l'éclipse et de la levée des interdits permet à tous les mages et occultistes de tenter des expériences autrement impossibles à réaliser en d'autres circonstances. Notamment avec l'aide de Maître Mikali, quelques défis et surprises ont été préparés pour les visiteurs du Carnaval ayant des talents surnaturels.

Aussi, il est suspecté qu'un espion aurait réussi à pénétrer dans la Tour en août dernier. Les plus récentes recherches indiquent qu'il serait présent lors des festivités nocturnes organisées en Gotwald. Les représentants de la Tour voudront faire tout ce qui est en leur pouvoir pour retracer ce criminel, l'appréhender et l'empêcher de nuire davantage.

*Tout au long de la soirée, vous pourriez aussi apercevoir le nouveau symbole de la TMO sur différents objets et parchemins. Notez que ces objets n'ont aucune valeur marchande, ne sont pas échangeables contre des cartes et n'ont aucun impact sur le jeu géopolitique, mais ils servent dans les quêtes se déroulant lors du Bal Pourpre de Gotwald.*

## Comptoir des greffes – 16h00 à 20h30

Le comptoir des greffes et la Banque de l'Hippocampe seront ouverts pour toute transaction.





# Le Carnaval de la nuit éternelle

## Concours de panache – 16h00 à 20h00, *Étal des Artisans d'Azure* (inscriptions) 22h00, *Salle de Bal l'Arrogante* (concours)

Comme les êtres de tous acabits ont revêtu leurs plus beaux atours, voici donc l'occasion idéale de faire briller votre accoutrement devant tous les convives. En Terres du Sud, diversité rime avec beauté!

Les Artisans d'Azure sont fiers de mettre sur pied le Concours de panache qui a pour but de faire la démonstration que le Duché de Bicolline est un événement où le décorum est incomparable et inégalé ailleurs dans le monde. Le concours vise à mettre de l'avant les personnages, les créations et les créateurs de costumes du milieu du grandeur nature. La créativité, le talent et l'interprétation des participants sont à l'honneur!

- L'inscription se fait entre 16h00 et 20h00 au kiosque des Artisans d'Azure en remplissant une fiche qui inclut le nom de son personnage, sa guilde, le ou les designers de son costume, une description sommaire du costume et la catégorie désirée. Une préinscription est également possible via le formulaire suivant: <https://forms.gle/3bdbC1xJGoUJFKhT7>
- Si l'inscription a lieu sur place, le participant procède à une présentation de vive voix de son costume afin d'éviter des incompréhensions d'écriture de fiche. L'organisateur pourra prendre des notes sur la fiche pour la présentation future.
- À 22h00 le concours se tient sur la scène principale située dans la Salle de Bal l'Arrogante. Une fois appelé, chaque participant ou groupe se pavane « comme il se doit » pendant environ 20 secondes. Les animatrices présentent le personnage ou le groupe ainsi que les costumes;
- Un participant au concours de panache doit être présent lors de la remise des prix une fois le comptage des notes fait.

### Catégories d'inscription :

- Meilleur costume **Humain**
- Meilleur costume **Non-humain** (races fantastiques avec modifications simples tels elfe, orc, nain, hunder, etc.)
- Meilleur costume **Créature** (races fantastiques avec modifications complexes tels pixie, démon, Homme-Bleu, etc.)
- Meilleurs costumes de **Comparses** (minimum de trois personnes inscrites, toutes races confondues)



# Le Carnaval de la nuit éternelle

## Évaluation :

- La qualité du costume et ses détails
- La complexité du costume (présence de plusieurs pièces différentes, des accessoires, de la superposition, etc.)
- Le jeu du personnage et la prestation sur scène (une question de panache!)
- La concordance entre le costume et le personnage (est-il au couleur de sa guilde? etc.)
- L'intérêt du public (applaudissements et acclamations de la foule)

## Prix pour chacune des catégories:

- Première place: 150 solars et une plume gravée en cuir
- Deuxième place: 100 solars
- Troisième place: 50 solars



## Élections seigneuriales – 17h00 à 00h00, Sur rendez-vous

Si une élection seigneuriale doit avoir lieu, le bâtonnier officiel doit communiquer avec le maître de jeu de la sphère politique ([nicolas.saucier@bicolline.org](mailto:nicolas.saucier@bicolline.org)) au plus tard le vendredi 15 mars.

## Cérémonies et rituels – 17h00 à 00h00, Sur rendez-vous

Pour organiser une cérémonie qui demande la présence d'un mystique ou un rituel occulte ou magique, veuillez communiquer avec le maître de jeu de la sphère de croyance ([nicolas.saucier@bicolline.org](mailto:nicolas.saucier@bicolline.org)) ou de la sphère magie ou occulte ([charles.bilodeau@bicolline.org](mailto:charles.bilodeau@bicolline.org)) au plus tard le vendredi 15 mars afin de vous faire attribuer une plage horaire et un officiant.





# Le Carnaval de la nuit éternelle

## **Enchères du Duché – 20h30, Devant le comptoir des greffes sur La plaza Gotwald**

Les enchères seront séparées en deux volets. Le premier volet mettra à l'enchère de nombreux objets de collection, butins et trésors acquis dernièrement. Ces enchères sont ouvertes à tous et vous pourrez utiliser vos lettres de change du Duché, solars ou minerais pour défrayer le coût de vos acquisitions.

Le second volet est destiné aux guildes commerciales et maritimes pour l'obtention de contrats lucratifs sur certaines routes de commerce. Des armateurs de grands ports de notre monde sont à court de certains produits essentiels. L'obtention d'un contrat se fera au plus offrant lors des enchères, mais les commerçants doivent s'assurer de pouvoir combler les demandes de chaque contrat. Ces routes de commerce pourront enrichir les plus opportunistes, mais attention, car nombreux sont les brigands et pirates qui voudront aussi profiter de ce lucratif marché!

## **Spectacle musical – 21h00 et 23h00, Salle de Bal l'Arrogante**

Après avoir fait un tabac au Tournoi des Nations et à la Grande Bataille en 1023, les six compères sont de retour, dès 21h sur la scène principale!

Venez bouger, danser et chanter et faire la fête devant la scène de la Salle de Bal l'Arrogante. Vous pensiez avoir vécu un choc culturel en débarquant dans les ruelles de Gotwald ? Vous n'avez encore rien vu!

Le Duché de Bicolline est heureux de vous présenter *Le Crapaud Hurlant* afin de mettre le feu aux poudres.

## **Élection des Érudits – 22h00 à 23h00, L'échoppe du vieux pot de chambre**

Trois Érudits doivent être élus lors du Carnaval de la nuit éternelle. Un Érudit possédant une grande maîtrise de la magie (golhirs, manthoras, miguisses, souffles de vie ou svir-kalas). Un Érudit possédant une grande maîtrise d'un art occulte (crânes, esprits de la forêt, ingrédients, inventions ou talismans). Et un Érudit parmi les grands-prêtres (un seul représentant par religion peut se présenter). [Consultez les pages 56-57 du Recueil des règlements géopolitiques pour plus d'informations concernant les élections des Érudits]

Vous trouverez ci-dessous les heures où se dérouleront ces trois élections:

- Élection d'un Érudit magicien 22h00
- Élection d'un Érudit occultiste 22h20
- Élection d'un Érudit grand-prêtre 22h40

**Autres divertissements et quêtes diverses – Tout au long de la soirée**



# Le Carnaval de la nuit éternelle

## Pour nous rejoindre

### Lieu de l'activité:

Espace Shawinigan  
1882, rue Cascade, Shawinigan, Québec, G9N 8S1

### Courriels :

[info@bicolline.org](mailto:info@bicolline.org)

Pour toute question générale et de logistique (inscriptions, accueil, logement, etc.)

[maitredejeu@bicolline.org](mailto:maitredejeu@bicolline.org)

Pour toute question spécifique (concours, programmation, règles des tournois, etc.)

### Téléphone :

(819) 532-1755

*Au plaisir!*

*L'équipe du Duché de Bicolline*



Le genre masculin est utilisé dans le présent document comme genre neutre. L'emploi du genre masculin a uniquement pour but d'alléger le texte et d'en faciliter la lecture.

